

# pen

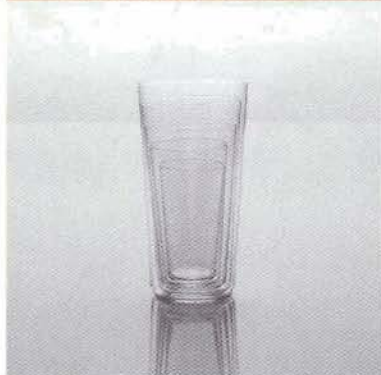
with New Attitude

9/15  
2004 No.137  
500  
yen

竹・鉄・漆・紙・木・石

美しい素材が、端正なフォルムをつくる

# 和のかたち。



ブラダからEUまで発想に刺激される天才建築家

レム・コールハースとは？

Pen Style

ドルチェ&ガッバーナの解放感。